Mezinárodní konference na téma

Muzeum a změna VII / The Museum and Change VII

Muzejnictví v 21. století

u příležitosti 100. výročí narození významných českých muzeologů prof. RNDr. Jana Jelínka, DrSc., a doc. PhDr. Zbyňka Zbyslava Stránského

ČASOVÝ PLÁN A PROGRAM KONFERENCE:

Úterý, 24. listopadu 2026, *Velká aula Karla Engliše, Právnická fakulta Masarykovy univerzity*

9.30–10.30	*Registrace účastníků (foyer Velké auly Karla Engliše)*
10.30–11.00	*Slavnostní zahájení mezinárodní konference Muzeum a změna VII / The Museum and Change VII*
11.00–12.30	**1. blok: Odkaz Jana Jelínka a Zbyňka Zbyslava Stránského nejen pro české muzejnictví**
Moderátoři:	*Irena Chovančíková, Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s. / Masarykovo muzeum v Hodoníně* *Marek Junek, Český výbor ICOM, z. s. / Moravské zemské muzeum*
11.00–11.15	**Muzeolog Zbyněk Zbyslav Stránský: Vědec a pedagog** Jan Dolák, Katedra archívnictva a muzeológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Slovensko
11.15–11.30	**Expedice Rembaranka 1969** Petr Kostrhun, Moravské zemské muzeum
11.30–11.45	**Podíl Jana Jelínka a Z. Z. Stránského na rozvoji mezinárodních profesních organizací v oblasti muzejnictví** Otakar Kirsch a Lucie Jagošová, Oddělení muzeologie Ústavu archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity / Marie Cella Gilbert, Technické muzeum v Brně
11.45–12.00	**Jan Jelínek ředitelem Moravského muzea (1958–1971)** Václav Rutar, Muzeologická komise AMG
12.00–12.30	*Otázky a odpovědi / Diskuze*
12.30–13.30	*Přestávka na oběd*

13.30–15.00 **2. blok: Současná paradigmata a role muzeí v 21. století**

Moderátoři: *Magdalena Elznicová Mikesková, Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s. / Muzeum T. G. M. Rakovník*
Jan Dolák, Katedra archívnictva a muzeológie Filozofickej fakulty Univerzity Komenského v Bratislave, Slovensko

13.30–13.45 **Quo vadis múzeum: Kritická štúdia muzeologického smerovania v podmienkach transformácie spoločnosti**
Richard Róbert Senček, Diversitas Culturae, Slovensko

13.45–14.00 **Od lidstva ke komunitám: Změny ve vztahu muzeí a současné společnosti**
Markus Walz, Fakulta informatiky a médií Univerzity aplikovaných věd v Lipsku, Německo

14.00–14.15 **Simulakra muzeality**
Nikola Krstović, Centrum pro muzeologii a kulturní dědictví Filozofické fakulty Univerzity v Bělehradě, Srbsko

14.15–14.30 **Pohled na muzea 21. století: Reflexe fáze „neomuzeí"**
Bernadette Biedermann, Univerzitní muzea Univerzity ve Štýrském Hradci, Rakousko

14.30–14.45 **Sdílení hodnot v rámci kulturního dědictví**
Jelka Pirkovič, Katedra archeologie Filozofické fakulty Univerzity v Lublani, Slovinsko

14.45–15.00 *Otázky a odpovědi / Diskuze*

15.00–15.30 *Přestávka na malé občerstvení*

15.30–17.30 **3. blok: Současná paradigmata a role muzeí v 21. století – pokračování**

Moderátoři: *Richard M. Sicha, Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s. / Muzeum čs. opevnění z let 1935–1938 Pěchotní srub K-S 14 „U cihelny" Králíky*
Václav Rutar, Muzeologická komise AMG

15.30–15.45 **Muzejní interpretace a systémy společenských hodnot ve slovinském a bývalém jugoslávském kontextu**
Jana Puhar, Muzeum Posáví v Brežicích, Slovinsko / Verena Vidrih Perko, Gorenjské muzeum, Slovinsko

15.45–16.00 **Politika muzeality a ženské kulturní dědictví**
Milica Božić Marojević, Centrum pro muzeologii a kulturní dědictví Filozofické fakulty Univerzity v Bělehradě, Srbsko

16.00–16.15 **Kritické múzeum: Múzeum mesta, ktoré nestihlo svoje dejiny**
Adam Galko, Turčianská galéria v Martine, Slovensko

16.15–16.30 **Role hodnoty sbírkových předmětů: Rozhodování v oblasti konzervování-restaurování**
Pika Škerlj, Muzeum Posáví v Brežicích, Slovinsko

16.30–16.45 **Sbírky muzeí a jejich mezery**
Anna Manicka, Národní muzeum ve Varšavě, Polsko

16.45–17.00 **Kulturní tradice a nacionalismus: Společný projekt Moravského zemského muzea a ICOM z odstupu 35 let**
Hana Dvořáková, Moravské zemské muzeum

17.00–17.30 *Otázky a odpovědi / Diskuze*

17.30 *Závěr prvního konferenčního dne*

18.00–19.00 *Volná prohlídka výstav „Když Brnem táhli mamuti" a „Šelmy v proměnách času" v Moravském zemském muzeu – Pavilonu Anthropos (Pisárecká 273/5)*

19.00–22.00 *Společenské setkání účastníků konference v Moravském zemském muzeu – Pavilonu Anthropos (Pisárecká 273/5)*

Středa, 25. listopadu 2026, *Velká aula Karla Engliše, Právnická fakulta Masarykovy univerzity*

8.30–9.30 *Registrace účastníků (foyer Velké auly Karla Engliše)*

9.30–11.45 4. blok: Nové technologie a formy prezentace

Moderátoři: *Marie Cella Gilbert a Josef Večeřa, Technické muzeum v Brně*

9.30–9.45 **AI technologie a učení: Proč by měla být muzea ve vývoji aktivní**
Nina Wanča, Ústav informačních studií a knihovnictví Filozofické fakulty Univerzity Karlovy

9.45–10.00 **Muzeum jako strážce autenticity: Ochrana born-digital „sbírkových předmětů" ve věku AI**
Anežka Špinlerová a Martina Babinčáková, Muzeum města Brna

10.00–10.15 **Využití nových technologií ve výstavních projektech**
Michal Novotný, Muzeum Šumavy Sušice

10.15–10.30 **Mimo čtyři stěny: Muzejní práce na příkladu hry *Velvet 89***
Jiří Sochorek, Ostravské muzeum

10.30–10.45 **Muzeum jako zážitek: Jak navrhovat výstavy, které si návštěvníci pamatují**
Barbora Klapalová, Ústav historie Filozofické fakulty Univerzity Karlovy

10.45–11.00 **Prezentace malých muzeí v online prostoru**
Blanka Veselá, Technické muzeum v Brně

11.00–11.15 **Prezentace partnera konference: Dělají obrazovky muzeum moderním? O rozhodnutích, která dávají technologiím smysl**
Viktor Plass, AV MEDIA SYSTEMS, a. s.

11.15–11.30 **Prezentace partnera konference: Světlo jako nástroj interpretace a zážitku**
Martin Klimovič, ERCO Lighting GmbH

11.30–11.45 *Otázky a odpovědi / Diskuze*

11.45–12.45 *Přestávka na oběd*

12.45–14.15 **5. blok: Muzejní edukace a wellbeing**

Moderátoři: *Otakar Kirsch a Lucie Jagošová, Oddělení muzeologie Ústavu archeologie a muzeologie Filozofické fakulty Masarykovy univerzity*

12.45–13.00 **Interakce v muzeu: Program *Tatamuri* pro osoby s poruchami paměti a jejich pečující rodinné příslušníky**
Lila Heinola, Muzejní centrum Vapriikki, Finsko

13.00–13.15 **Muzejní edukace a dekoloniální obrat: Konstruktivistické přístupy v kulturním vzdělávání**
Jana Jiroutová, Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci

13.15–13.30 **Model práce s náročnými historickými témami v múzejnej edukácii**
Patrizia Šušová Prando, Múzeum Slovenského národného povstania, Slovensko

13.30–13.45 **Formování občanských kompetencí prostřednictvím vzdělávacích programů ukrajinských muzeí**
Iurii Demediuk, Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci

13.45–14.00 **Čtení objektu v muzejním prostředí: Gramotnosti návštěvníků a role odborných pracovníků při zpřístupňování významu**
Monika Dokoupilová, Katedra výtvarné výchovy Pedagogické fakulty Univerzity Palackého v Olomouci

14.00–14.15 *Otázky a odpovědi / Diskuze*

14.15–14.45 *Přestávka na malé občerstvení*

14.45–17.00 **6. blok: Studentská sekce na téma *Muzea, muzeologie a studenti***

Moderátoři: *Jiří Orna, Asociace muzeí a galerií České republiky, z. s. / Západočeské muzeum v Plzni*
Pavel Douša, Národní zemědělské muzeum / Ústav historie Filozofické fakulty Univerzity Karlovy

14.45–15.00 **Návštěvnický wellbeing v muzeu**
Nikolas Král, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity

15.00–15.15 **Vliv volných vstupů na profil muzejního publika**
Julian Göke, Univerzita aplikovaných věd v Lipsku, Německo

15.15–15.30 **Výzkum provenience při studiu sbírkových předmětů**
Lara Fuchs, Univerzita ve Štýrském Hradci, Rakousko

15.30–15.45 **Fenomén difficult knowledge: Oboznamovanie sa s ťažkými témami v múzejnom prostredí**
Viktória Kurrayová, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity

15.45–16.00 **Kunstkomory a jejich moderní interpretace**
Pauline Köhler, Univerzita ve Štýrském Hradci, Rakousko

16.00–16.15 **Návštěvník muzejní výstavy očima kustoda**
Jitka Konařová, Filozofická fakulta Univerzity Karlovy

16.15–16.30 **Multisenzorické muzeum: Využití vůní ve výstavách a expozicích**
Daria Kozhevnikova, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity

16.30–16.45 *Otázky a odpovědi / Diskuze*

16.45–17.00 *Slavnostní zakončení mezinárodní konference Muzeum a změna VII / The Museum and Change VII*

18.00–19.00 *Volná prohlídka výstavy „Policejní ředitelství v Brně 1918–1945: Ve službě proti zločinu" v Technickém muzeu v Brně (Purkyňova 2059/105)*

19.00–22.00 *Společenské setkání účastníků konference v Technickém muzeu v Brně (Purkyňova 2059/105)*

Čtvrtek, 26. listopadu 2026, doprovodný program v rámci konference

9.00–12.00	**Nabídka komentovaných prohlídek: čeština / angličtina**
9.00	*Stálé expozice Technického muzea v Brně (Purkyňova 2059/105)*
11.00	*Výstava „Od nástěnek k příběhům" v Moravském zemském muzeu – Biskupském dvoře (Muzejní 298/1)*
11.00	*Výstava „Mýtus Velké Bohyně" v Moravském zemském muzeu – Dietrichsteinském paláci (Zelný trh 295/8)*
12.00	*Výstava „Od nástěnek k příběhům" v Moravském zemském muzeu – Biskupském dvoře (Muzejní 298/1)*
12.00	*Výstava „Mýtus Velké Bohyně" v Moravském zemském muzeu – Dietrichsteinském paláci (Zelný trh 295/8)*