Mezinárodní konference na téma

Muzeum a změna VII / The Museum and Change VII

Muzejnictví v 21. století

u příležitosti 100. výročí narození významných českých muzeologů prof. RNDr. Jana Jelínka, DrSc., a doc. PhDr. Zbyňka Zbyslava Stránského

DOPROVODNÝ PROGRAM KONFERENCE:

Úterý, 24. listopadu 2026, *Moravské zemské muzeum – Pavilon Anthropos* (Pisárecká 273/5)

❖ **Volná prohlídka výstavy** „Když Brnem táhli mamuti" od **18.00** do **19.00 hodin**

Instalace děl Zdeňka Buriana představuje cykly věnované evoluci člověka, scénickým výjevům a námětům zobrazujícím pleistocenní faunu, které jsou umístěny v kontrastu s antropologickými a zvířecími modely zejména v podobě 3D hyperrealistických rekonstrukcí realizovaných Laboratoří antropologické rekonstrukce Moravského zemského muzea.

❖ **Volná prohlídka výstavy** „Šelmy v proměnách času" od **18.00** do **19.00 hodin**

Výstava prezentuje 4 skupiny velkých šelem, které žily na území České republiky během čtvrtohor. Představeny jsou prostřednictvím montovaných koster, 3D tištěných replik, odborných rekonstrukcí vyhynulých druhů a dermoplastických preparátů současných šelem.

❖ **Přátelské setkání** od **19.00** do **22.00 hodin**

Společenské setkání účastníků konference spojené se křtem publikace *Expedice Rembaranka 1969: Svědectví deníků Jana Jelínka* a vernisáží výstavy „Expedice Rembaranka 1969". Zpřístupněna bude i soukromá knihovna Jana Jelínka, kterou muzeum získalo od jeho potomků.

❖ **Křest publikace** *Expedice Rembaranka 1969: Svědectví deníků Jana Jelínka*

Osobní deníky jsou jedinečným pramenem k dějinám československého muzejnictví 2. poloviny 20. století. Jejich prostřednictvím lze nahlédnout do bohatého profesního i soukromého života Jana Jelínka. Zaznamenal v nich také svůj vztah k přírodě, osobní pocity i dojmy. Publikaci si bude možné zakoupit v muzejním obchodě.

❖ **Vernisáž výstavy** „Expedice Rembaranka 1969"

V květnu 1969 se do Austrálie vydala jedna z největších vědeckých expedic v historii tehdejšího Československa. Výpravu tvořilo 8 odborných a technických pracovníků Moravského zemského muzea v čele s Janem Jelínkem. Hlavním cílem byl výzkum původních obyvatel Arnhemské země, především Rembaranků.

Středa, 25. listopadu 2026, *Technické muzeum v Brně* (Purkyňova 2059/105)

❖ **Volná prohlídka výstavy** „Policejní ředitelství v Brně 1918–1945" od **18.00** do **19.00 hodin**

Výstava s podtitulem „Ve službě proti zločinu" představuje fungování státního policejního úřadu i sborů uniformované a neuniformované stráže bezpečnosti. Zachycuje vývoj výstroje, výzbroje, pomůcek a prostředků používaných při výkonu služby. Přibližuje historii jednotlivých kriminalistických odvětví, jejich metody a také osudy příslušníků Policejního ředitelství v Brně.

❖ **Přátelské setkání** od **19.00** do **22.00 hodin**

Společenské setkání účastníků konference spojené se křtem publikace *Nová definice muzea a Etický kodex ICOM*.

❖ **Křest publikace**
Nová definice muzea a Etický kodex ICOM

Na 26. Generální konferenci ICOM v Praze byla dne 24. srpna 2022 schválena nová definice muzea. Český výbor ICOM, z. s., spolu s Technickým muzeem v Brně nyní vydal publikaci, která zahrnuje překlad příručky *The Museum Definition Handbook: Words Inspiring Action* s výkladem základních pojmů definice a zároveň text nové verze Etického kodexu Mezinárodní rady muzeí, jež byla přijata v roce 2026.

Čtvrtek, 26. listopadu 2026, *Technické muzeum v Brně* (Purkyňova 2059/105) / *Moravské zemské muzeum – Biskupský dvůr* (Muzejní 298/1) / Moravské zemské muzeum – Dietrichsteinský palác (Zelný trh 295/8)

❖ **Komentovaná prohlídka stálých expozic**
Technické muzeum v Brně
od **9.00 hodin**

V hlavní budově muzea je možné si prohlédnout celkem 17 stálých expozic (*Pozor zákruta*, *Optika*, *Výpočetní technika*, *Sdělovací technika*, *Nožířství*, *Kultura nevidomých*, *Kovolitectví*, *Brno na dvou kolech*, *Historická stereovize*, *Historická vozidla*, *Čas nad námi a kolem nás*, *Ulička řemesel*, *Salon mechanické hudby*, *Parní motory*, *Železářství*, *Vodní motory*, *Letecké motory*) a také *Technickou hernu*.

❖ **Komentovaná prohlídka výstavy**
„Od nástěnek k příběhům"
Moravské zemské muzeum – Biskupský dvůr
od **11.00** / **12.00 hodin**

Výstava s podtitulem „Muzejní výstavy na Moravě a ve Slezsku po roce 1989" představuje proměny muzejní tvorby v letech 1990–2020. Výsledkem je široký pohled na změnu témat muzejních výstav, jejich podobu, způsob instalace i vztah k návštěvníkovi.

❖ **Komentovaná prohlídka výstavy**
„Mýtus Velké Bohyně"
Moravské zemské muzeum – Dietrichsteinský palác
od **11.00** / **12.00 hodin**

Výstava prezentuje největší soubor originálních neolitických venuší a dalších artefaktů z mladší doby kamenné, jaký dosud nebyl v České republice představen. Instalace byla součástí projektu *Venuše 100*, který oslavil různými aktivitami 100. výročí od objevení unikátní keramické sošky, tzv. *Věstonické venuše*.

Pro **umožnění vstupu** do Moravského zemského muzea a Technického muzea v Brně je **nutné předložit** organizátorům **jmenovkou účastníka** s logem konference. V balíčku u prezence obdržel **každý účastník** také dvě **speciální pozvánky** na **společenská setkání** v obou muzejních institucích.